

Hüseyin Furkan Okudan

ELİF

AŞK

MİM

hayykitap
EDEBİYAT

Hayykitap - 847
Edebiyat - 188

Elif Aşk Mim
Hüseyin Furkan Okudan

Hayykitap Edebiyat Yayın Yönetmeni: Caner Yaman
Editör: Elif Ayla
Kapak Tasarımı: Ravza Kızıltuğ
Sayfa Tasarımı: Turgut Kasay

ISBN: 978-625-7685-53-5
1. Baskı: İstanbul, Temmuz 2021

Baskı: Yıkılmazlar Basım Yay.
Prom. ve Kağıt San. Tic. Ltd. Şti.
15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No: 62/B
Güneşli - İstanbul
Sertifika No: 45464
Tel: 0212 630 64 73

Hayykitap
Zeytinoğlu Cad. Şehit Erdoğın İban Sk.
No: 36 Akatlar, Beşiktaş 34335 İstanbul
Tel: 0212 352 00 50 Faks: 0212 352 00 51
info@hayykitap.com
www.hayykitap.com
facebook.com/hayykitap
twitter.com/hayykitap
instagram.com/hayykitap
Sertifika No: 12408

© Bu kitabın tüm hakları
Hayygrup Yayıncılık A.Ş.'ye aittir.
Yayınevimizden yazılı izin alınmadan kısmen veya
tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez,
çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

ELİF AŞK MİM

Hüseyin Furkan Okudan

İÇİNDEKİLER

Önsöz	9
Bir Devrim	11
İkra	12
Randevu	13
Elif'i Gördüm	14
Lahut	15
İsa'dan Önceye ve Sonraya	16
Fitne Kıran	17
Test	18
Ey İlahi!	19
Nusretine Muhtacım	21
Marifetname	23
İnsan Bir Matruşka	24
Mutlaka Ölmeli	25
Çaresizliklerimin Benden Uzak Çaresi	26
İztırar	27
Kırık Bir Hayat Şiiri	31
Asılı Kalan Zaman	32
Rulet	33
Cemre Düşmesi	34
Mutad	35
Yelkenler Fora	36

Bir Nebze Varmak 37
Şua 38
Dünya Bezi 39
Persona Non Grata 40
Cenaze Marşı 41
Bir Manga Mürekkep 42
Münferit 44
Teessüf Ederim 45
Metal Yorgunu 46
Alın Turası 47
Mürekkep Kaçağı 48
Vaveyla 49
Hayat 50
Tekamül 51
Uçurtması Çalınan Bir Çocuk Şiiri 52
Ferman'ı Ulu 53
Bir Ecza Hikayesi 54
Siga 55
Mastardan Münezzeh 57
Biri Ölürken 59
Kimdir Bizi Dirilten... 61
İnsan Gerçekleri 65
Dilanı Kapan Kartal 66
Gölge Oyunu 68
Altı Kelime 70
Alternatif Sorular 72

Taakkul 73
Hiç 75
Otuz Yıl Sonraki Ben 77
Cinlere Selam 79
MİM 81
Sevda Dedikleri 90
Zaman Kuyusu 91
Dans Eden Ağaçlar 92
Beklenen 93
Terra-Rosa 94
Büyük Göç 95
Temenniler 96

ÖNSÖZ

Her nesne, bitki, hayvan ve insanın kendinden olması beklenen karşılığı, gerçekleştirmesi gereken bir görevi varken seçme kudreti verilen bizlerin anlam arayışı -kişinin tamamen “kendisi” olması sebebiyle- diğer herkesten farklı bir yola eviriliyor. Herkes kendince anlayıp, düşünüp yola koyulurken yolların sonu aynı olsa da hiçbir yol bir diğeriyle aynı olmuyor.

Sonuna ulaşma gayesiyle çıkılan bu yolda nasip edilen düşüncelerin küçük bir idrakten damıtılarak bir kasede sunulduğu bu eserde herkes kendi payına düşeni içerek kelimeleri farklı bir boyuta taşıırken, yazılana ruh katarak değerlendirecek olan siz yolculara da teşekkürlerimi sunarım.

Aramakla bulunmaz, lakin bulanlar hep arayanlardır! (Beyazıd-ı Bestami)

BİR DEVRİM

“Yaz” dedi bilge adam
Sadece “yaz”
Elime bir kalem tutuşturdu bir de kağıt samandan
Bir kibrit verdi bir de şamdan
“Yak” dedi bilge adam
Sadece “yak”

Yakmak bir fiildi, yaktım şamdanı
Yazmak ise bir devrim
Onu kim yapacaktı?

İKRA

Oku! Dedi kalemle öğreten
Bize göstermek için bilmediklerimizi
Göklerden aşağıya seslendi
Oku! Dünyayı ve evreni
Önce kendini bil
Önce nereden geldiğini
Bir nutfe iken zamanında
Alaka
 Mudga
 Azm ve lehm sırasıyla
Oku ki bilesin
Boşuna verilmedi düşünme kabiliyeti insana
İşitici ve görücü kılınması talebeliğindedir dünyada
Gözler okumak
 Akıl idrak
 Kalem yazmak içinse
İnsan imtihan içindir
 Unutma!

RANDEVU

Ölüm bir sessiz çığlık
Ürpertici bir soğuk
Islak bir fırtına
Bir kısıkaç etimi çeken
Bir trompet, bir korno sesi geliyor öteden

Güçlü adımlarıyla dört adam beliriyor
 siyah takımlarıyla
Sanırım, ölüm artık sarılacak bana
Artık öksürüklerim parçalamayacak ciğerlerimi
Hava, dolduramayacak burun deliklerimi
Ve o dört adam toplayacak yerden, gülüşlerimi

Muhtemelen Pazartesi
Azrail tam zamanında alacak beni.

ELİF'İ GÖRDÜM

Elif'i gördüm

Dimdik ayaktaydı, önünde birleşmiş elleri
Ve dosdoğru her zamanki gibi
Kalbine mihmandarlık eden sözleri sihirliydi
Aşıkardı kelimelerin eşsizliği
Üstelik bilinen hiçbir şiiire benzer değildi
O kelimelerin tulsımıyla bazen eğilir
Bazen kalkar bazen otururdu
Eğildi, doğruldu ve oturdu.
Tüm saflığıyla iki büklüm duruyordu
Baharın simgesi, çiçeklerin üstünde yeşerdiği,
Tertemiz ve umut dolu bir dal olmuştu
İki büklüm bir dal...
Sonra birden yere kapandı
Çiçeğini kaybeden dal gibi ağlamaklı
İnci taneleri düştü gözlerinden
Allah'a en yakın olduğu anda
Dualar yükseldi sözlerinden
Alnında bir mim belirdi secdedeyken..
Elif'i gördüm
Dal'ı
Mim'i
Yani parça parça gördüm Adem'i
Dik, iki büklüm ve secdedeydi
Konuştu, yalvardı ve andı
Allah azze ve celleyi

“Yaz” dedi bilge adam

Sadece “yaz”

Elime bir kalem tutuşturdu bir de kâğıt samandan

Bir kibrit verdi bir de şamdan

“Yak” dedi bilge adam

Sadece “yak”

Yakmak bir fiildi, yaktım şamdanı

Yazmak ise bir devrim

Onu kim yapacaktı?



hayykitap

18 TL

KDV'DEN MUAF TIR

ISBN: 978-625-7685-53-5



9 786257 685535