

EBU Bibi MUM OCİ ZNE

...ve bir gün
Büyük Rejisör
sahneyi
değiştirirse...

hayykitap

İLK BASKI: 10.000 ADET

HALUK ZİYA TÜRKMEN

Bugünün dünyasında, önünüzde uzayıp giden yola baktığınızda belirsizlikten başka bir şey görememeniz normal. Genellikle bizlerden plan yapmamız ve o plana sadık kalmamız beklenir. Bir hedefe kilitlenip ateşlendikten sonra asla yön değiştirmeyen ve ne pahasına olursa olsun hedefi vuran füze-ler gibi davranmamız istenir. Fakat gerçek hayatta işler böyle yürümez. Hayat bir görünür, bir kaybolur; bize düşense her ânını bağrımıza basmaktır, çünkü gerçek rahatlama ve hakiki huzur budur. O odaklanma veya ruhsal kitlenme için ne yapmalıyız ki, görüşümüzü engelleyen kirlilikler yok olsun ve beklediğimiz mucizeler bize yaklaşsın? Duruş ve yaklaşım nasıl olsun ki her gecemiz Kadir, her tanıştığımız Hızır olsun?

Hayykitap - 730
İşte İnsan - 2

Bu Bi Mucize
Haluk Ziya Türkmen

Editör: Türkenur Mutlu Dinçer
Karikatürler: Başak Karafaki
Kapak Tasarımı: Murat Patavi
Sayfa Tasarımı: Turgut Kasay

ISBN: 978-625-7909-32-7
1. Baskı: İstanbul, Nisan 2020

Baskı: Yıkılmazlar Basım Yay.
Prom. ve Kağıt San. Tic. Ltd. Şti.
15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No: 62/B
Güneşli - İstanbul
Sertifika No: 45464
Tel: 0212 630 64 73

Hayykitap
Zeytinoğlu Cad. Şehit Erdoğan İban Sk.
No: 36 Akatlar, Beşiktaş 34335 İstanbul
Tel: 0212 352 00 50 Faks: 0212 352 00 51
info@hayykitap.com
www.hayykitap.com
facebook.com/hayykitap
twitter.com/hayykitap
instagram.com/hayykitap
Sertifika No: 12408

© Bu kitabın tüm hakları
Hayygrup Yayıncılık A.Ş.'ye aittir.
Yayınevimizden yazılı izin alınmadan kısmen veya
tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez,
çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

**BU
Bi
MU
Ci
NE**

HALUK ZİYA TÜRKMEN

Haluk Ziya Türkmen

Haluk Ziya Türkmen 1963 İstanbul doğumludur. 1981 yılında Tarsus Amerikan Lisesi'ni (TAC) bitiren Türkmen, 1985 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü'nde (BS) lisans derecesini almıştır. 1985-1987 yılları arasında mali denetim ve yönetim danışmanlığı hizmetleri veren Price Waterhouse (PwC) bünyesinde önce asistan sonra kıdemli denetici olarak görev almıştır. 1992 yılından bu yana “değişim” odaklı yönetim danışmanlığı yapan Haluk Ziya Türkmen 2002 yılında uluslararası yönetim danışmanlığı meslek yeterlilik belgesi olan CMC sertifikasını ICMCI dan almıştır.

Profesyonel yönetici olarak 1987 de ENKA İnşaat A.Ş'de kurumsal gelişimi hedefleyen Sistem ve Denetim grubunda İç Denetim Grubu Müdür Yardımcısı olarak görev alan Türkmen; daha sonra TOOTAL Grubu'nda (Coats Viela) Mali Yönetmen olarak görev yapmıştır. AIG Grubu'na bağlı American Life Sigorta A.Ş'de 1988-1990 yıllarında Mali İşler Müdürlüğü, 1990-1992 yılları arasında ise İMTAŞ Sigorta A.Ş.'de (UAP) (Sonrası AXA) Mali ve İdari İşler Genel Müdür Yardımcılığı görevlerinde bulunmuştur. Aynı dönemlerde yönetici olduğu grupların iştiraklerinin Yönetim Kurulu Üyeliği görevlerini de yürüten Türkmen, 1992 yılında MAG Müşavirlik Araştırma Grubu A.Ş'ne yönetici/ortak olarak katılmıştır.

1992 yılından bu yana MAG CONSULTING bünyesinde yönetici/ortak olarak kurumsal gelişim ve değişim projeleri yönetmektedir. Yeni ekonomik trendlere uyumlu olarak stratejik hedeflerini güncellemek ve yeni hedefler bağlantılı gereken değişimi yönetmek, değişim sürecinde kurumsallaşmak ve yönetsel/finansal açıdan yeniden yapılanmak isteyen kurumlara dışarıdan yönetim desteği vermektedir. Aile şirketlerini uzun vadeli kurumsal hedefleri olan yapılara dönüştürmek ve bu değişimi yönetmek konusunda uzman olan Türkmen, 1992'den bugüne kadar 300'e yakın değişik süreli projelerde proje lideri ve ortağı olarak görev almıştır. Birçok projesi kalite ve yönetsel odaklı platformlarda ödül alan Türkmen, değişim ve uygulama sürecinde şirketlerin İcra Kurullarında başkan ve/veya danışman olarak görev alarak süreçleri yönetmektedir.

Türkmen; yönettiği projelerde kurumsal dönüşüm ve gelişim süreçlerini uzun vadeli stratejik planlara bağlayarak gerçekleştirmektedir. Bu süreçleri; finansal ve stratejik ortaklıklara bağlı EXIT açılımları ile ele almaktadır. MAG CONSULTING projelerinin önemli bölümünde kurumsal finansman yapısını güçlendirici IPO, Finansal Ortaklıklar, Yenilikçi Finansman modelleri ile gelişim sürecini destekleyici ek iş modelleme çalışmalarını da yürütmektedir.

Türkmen; değişik dönemlerde YDD, KOSGEB, MCT, ISO, Marmara Üniversitesi ve Bahçeşehir Üniversitesi gibi kurumlarda yönetim ve değişim odaklı dersler ve seminerler vermiştir. Aynı zamanda Management Centre Türkiye bünyesinde konferans konuşmacısı olarak görev almaktadır. Eğitimci olarak MCT ve MAG bünyesinde stratejik planlama, mali planlama ve bütçeleme, değişim ve kurumsal planlama eğitim/seminerlerini önde gelen çok uluslu ve yerel kuruluşlara veren Türkmen aynı zamanda bölgesel eğitimsel gelişim programlarında da üst düzey eğitimler vermektedir. Ayrıca önde gelen bankacılık ve finans kurumlarının değişim seminerlerinde konuşmacı olarak görev alan Türkmen çok sayıda bölgesel mesleki kuruluşa seminer ve eğitim desteği vermiştir. İngiltere, ABD, Hollanda, Almanya, Fransa, Belçika ve BAE de işe yönelik mesleki gelişim ve proje odaklı çalışmalarda bulunmaktadır. Türkmen, 2008 yılından beri AREOPA INTERNATIONAL ile stratejik işbirliği yapmaktadır. Değişik zamanlarda FORBES, Bloomberg HT, Turkish Time, Milliyet, Kobi Life ve benzeri iş dünyasına yönelik mecralarda yazıları ve söyleşileri yayınlanan Türkmen, birçok TV programında finans, strateji ve değişim konusunda görüşlerini paylaşmıştır. Üniversitelerin öğrenci dernek ve kulüpleri ile ortak etkinlikler gerçekleştiren Türkmen, 2019 yılında D&R'da Yönetim ve İş Kategorisinde en çok satan “Milyon Dolarlık Sözler” kitabının da yazarıdır.

Hayykitap'tan yayımlanan kitapları:

Bu Bi Mucize, Nisan 2020

Milyon Dolarlık Sözler, Mayıs 2018

Teşekkür

İlk kitabımda olduğu gibi bu kitabıma da
tam bir inançla destek veren;
Fatih Karaca'ya,
Emre Karaca'ya,

Kitaplarımızdaki ışığa kalben inanç gösteren;
Haldun Kilit'e,

Kitaplarıma değerli grafik tasarımları ile hayat veren;
Murat Patavi'ye,

Kitabımın proje koordinasyonunda değerli katkıları ile
destek veren;
A. Banu Sertgil'e,

Ayrıca bu kitaba ilham veren;

Yaşamım boyunca hayatıma giren herkese, tüm dostlarıma,
proje ortaklarıma, yakın çevreme, sınıf arkadaşlarıma,
Mag Consulting ekibime ve beni hiçbir zaman
yalnız bırakmayan Oğuz, Muammer, Alper ve Mali'ye
sonsuz teşekkürü borç bilirim.

Sizler olmasaydınız bu kitap da olmazdı.

Bana her zaman destek olan, zorluk dolu anlarımda
hep yanımda duran, önemli kararlar almam konusunda
daima bana yardımcı olan sevgili eşim fedakâr insan Mine'ye,
yaratıcı fikirleri ile her projeme dinamizm katan
oğullarım Esat ve Ali'ye, bu kitabı yazarken
uzun ve geç saatler boyu yaptığım çalışmalara
katlandıkları, destek olup beni motive ettikleri için
teşekkür ederim.

İçindekiler

Giriş	11
Birinci Bölüm:	
Ümit Veren Bir Başlangıç	17
Yarının Ayak İzleri.....	21
Kaderin Hazırlığı; Bizi Sarsan Bir Buluşma	32
Bize Ait Bir Hayat.....	36
İkinci Bölüm:	
“İnsana Ne Kadar Toprak Lazım?” Tolstoy	41
<i>Öykü:</i> Basitlik, Yeteneğin İkiz Kardeşidir (Bölen Seçmez).....	44
<i>Öykü:</i> Hayatın En Büyük Hataları, Başarıya Ne Kadar Yaklaştıklarını Bilmeyen İnsanların Vazgeçmeleriyle İşlenir.	49
İleriye Doğru Bakış (İlk Yaşamsal Düğüm).....	56
Üçüncü Bölüm:	
“Görünüşte Hiçbirimiz Mutsuz Değildik.” Muhammed Esed	59
<i>Öykü:</i> Mucizeleri Kalıcı Hale Getirin.....	65
<i>Öykü:</i> Yarın Yine Borçlarım Olacak, Ama Bu Akşam Kral Benim....	70
İleriye Bakarken (Bir Düğüm Daha)	76
Dördüncü Bölüm:	
“Aradığın Şey Seni Arıyor” Mevlâna	79
<i>Öykü:</i> Herkesin Sığınabileceği Bir Yer Her Zaman Vardır.....	85
<i>Öykü:</i> Tesadüfler Asla Rastgele Değildir.....	89
<i>Öykü:</i> Zenginlik, Bulut Gibidir.	92
İleriye Bakarken (Bir Yaşamsal Düğüm Daha)	95

Beşinci Bölüm:**“Kafanda Kurduğun Düşünceye Benziyorsun.” Carl Jung..... 97***Öykü:* Her Engel Bir Fırsattır..... 104*Öykü:* Mucizeler Tabiata Aykırı Değildir. Sadece Tabiat Hakkında Bildiklerimize Aykırıdır.....107

İleriye Bakarken (Bir Yaşamsal Düğüm Daha).....110

Altıncı Bölüm:**“Hayat İki Şekilde Yaşanır: Ya Hiç Mucize Yokmuş Gibi,****Ya Her Şey Mucizeymiş Gibi.” Einstein 113***Öykü:* Zor Olan Başarılır, İmkânsız Olan Vakit Alır. 121*Öykü:* “Kumar Oynama Biçimi, İnsanın Aynasıdır.” Stefan Zweig 126*Öykü:* Hayat Bisiklete Binmek Gibidir. Dengeni Koruyabilmen için Sürekli Hareket Etmen Gerekir. 129

İleriye Bakarken (Ek Bir Yaşamsal Düğüm)..... 133

Yedinci Bölüm:**“İnsan, Kendisi Olabilmek Uğruna Savaşmalıdır.”****Michel de Montaigne135***Öykü:* İç Kaleyi Savunmak.....144*Öykü:* Her Şeyin Bitmediğini Söyleyecek Bir Arkadaş...148

İleriye Bakarken (Düğümlere Ek Bir Düğüm Daha).....154

Sekizinci Bölüm:**“Kendinden Bir Şeyler Verebilen Kişi Zengindir.” Erich Fromm ... 157***Öykü:* “Hayat Seni Güldürmüyorsa, Espriyi Anlamadın Demektir.”

Anton Cehov163

Öykü: Zaferi Tayin Eden, Sürpriz Manevralardır.....166*Öykü:* Kanunen Zorunluluk, Kalben Sorumluluk.....170

İleriye Bakarken (Ve Son Düğüm) 174

Son Perde: Ve Dügümlerden Sağlam Bir Halat 177

Kaynakça 190**Giriş**

Havalimanlarını severim. Apayrı hayatların kesiştiği, binlerce kişi arasında tek başınalığın simgeleştiği bir tür aidiyetsizliğin mekânlarıdır. Tanımadıklarımızla geçici bir kader birliği yaptığımız ender yerlerdendir. İnsanların kollarındaki saatleri aynı olsa da vücut saatleri farklıdır, çünkü buralarda zaman mefhumu bir acayıptir. Ve hayat lotaryasının en sıradan koltuk numarası verdiği yer, sanki havacılık endüstrisidir.

İşim gereği uzun bir uçuşu daha beklediğim günlerden birinde, yine bir havalimanı kitapçısında geziniyordum. Muhtemelen okuyup seyahat sonunda ön koltuğun arka gözünde bırakacağım, beni birkaç saat aydınlatacak bir şeyler bakınırken elim bir kitaba uzandı. Sayfalarını hızla karıştırdığımda şu ifadeleri gördüm: “Sabah erken kalkın,

yürüyün, işinizi aşkla yapın, tutkunuzun peşinden koşun!” O anda durdum. Bunu okuyan kişi sabah nasıl erken kalkacaktı? Sanki işlerden iş beğeniyoruz da hepimiz, aşkla yapması kaldı. Erken kalkmanın temelinde ne vardı? Okuduğum satırlarda bizi neyin erken kaldıracığının yanıtı yoktu.

Bir önceki kitabım olan *Milyon Dolarlık Sözler*'de, “Sabah uğrunda ölecek bir hayalin varsa saati kurmaya gerek kalmaz,” demiş ve insanlardan bu cümleye belirgin bir biçimde farklı tepkiler almıştım. Genelde insanlar günlerini heves ve canlılıkla yaşama isteği duymadıklarından yakınıyordu. Debdebeli bir motivasyondan bahsetmiyorum, o günün küçük zenginliklerini bile karşılama iştahını içlerinde bulamıyorlardı. Yarının daha iyi olacağı yönünde hayallere sahip insanlar olmasa, dünyanın nasıl bir yer olacağını düşünmeye başladım. Dünyada, küçük açlık ve büyük açlık olmak üzere iki tür açlık olduğu söylenir. Küçük açlık hayatı sürdürmeye yarayan şeylere, hepsi de bizim için birer ihtiyaç olan mallara, hizmetlere ve bunları satın almak için gerekli paraya ilişkindir. Büyük açlık ise “niçin” sorusuna bir cevap bulmakla, bu hayatın ne uğruna yaşandığını bir ölçüde de olsa bulmakla ilgilidir. Bunun için bir ekonomik sisteme değil, bir felsefeye ihtiyacımız olduğu muhakkak. Bir hayat edinmek, kendimizden en iyisini yapmak gibi zorlu bir ödevimiz var. Bu aynı zamanda bir mücadele çağrısı anlamını taşıyor. Eğer kötünden çok iyi işaretler görmek istiyorsak, bunu kendimiz sağlamak zorundayız. Kim olduğu belirsiz *onların* bizim için dünyayı düzene sokmasını beklemenin faydası olmayacak. Hiçbir zaman geç değil. İlk yedi saat dalından koparıldığını anlamayıp asit salmayan zeytinler gibi, safça değerli yılları harcamış olabiliriz ama her şeyin telafisi var.

Doğuyoruz, yaşıyoruz, büyüyoruz ve ölüyoruz. Tıpkı gökyüzündeki havai fişekler gibi, hayat doğuyor, yörüngesini tamamlayıp bizler doğduğumuz toprağa düşene kadar parlıyor. Shakespeare karakterlerinden Prospero bunu çok iyi anlatıyor: “Hayallerin yapıldığı maddeden yapılmışız ve kısacık hayatımız rüya gibi.” Ve bu kısacık hayatımız çok enteresan bir çağa denk geldi. Bu bizim şansımız mı yoksa şanssızlığımız mı? Kim bilir? Dünyadaki tüm canlılar arasında problem biriktiren, o problemleri boyunlarına boyunduruk gibi takan ve geleceği kurgulamaya çalışan yegâne canlı olduğumuz için, hem kendi geleceğimizi hem de üzerinde ateşli tartışmaların sürdüğü dünyanın uzak geleceğini düşünüyoruz.

Nasıl düşünmeyelim ki? Her şey değişiyor. Günümüzde şaşırtıcı derecede az sayıda insan, hayatını nasıl kazanacağına dair özgür bir seçim yapabiliyor. Yapay zekâdaki gelişmelere dayalı, geniş ölçekli ve daimi bir işsizliğin yaşanma ihtimali, devletleri bu konuda kafa yormaya zorluyor. Elon Musk gibiler, makinelerin insanları gezegenin kanser mikrobu olarak göreceğini ve *homo sapiens* türünü yeryüzünden silceğini düşünüyor. Lise öğrencileri bir yandan üç boyutlu yazıcılarla organ yapmaya çalışırken bir yandan da yok oluş isyanıyla iklim grevleri başlatıyorlar. Arktik bölgedeki deniz buzunun erime hızı artıyor. Bizi karanlık çağlara fırlatıp atacak küresel bir felaketi kapımızda bulacağımız söyleniyor. Bununla beraber hastalıklar da sökün ediyor. Son beş yılda hastaneye başvuranların sayısı üç buçuk kat artmış durumda. Panik atak ve demans arasında bir salınımın 20-70 yaş arasını teslim aldığı söyleniyor. Eski Osmanlı düşünürlerinin korku ile umut (haf ile reca) arasında ya-

şamak reçetesinin yerini hastalıklar zinciri almış durumda. Hakikaten eskiden ne kadar az yolumuz düşerdi hastaneye. Şu anda acil servislerde izdiham yaşanıyor. Sürekli yayılan salgın hastalıklar bizi tehdit ediyor. Birleşmiş Milletler raporuna göre dünyadaki resmi mülteci sayısı 240 milyon! Bugün Paris şehir metrosunun ana istasyonunda her sabah yüzlerce Malili uyanıyor. Bu, kavimler göçü değilse nedir?

Burada, etraftan dolaşmanın pek mümkün olmadığı temel bir soru var: Bizi ne bekliyor? Bilim kurgu türünde kitaplar yazan William Gibson, “Gelecek çoktan geldi, sadece eşit bir şekilde dağıtılmadı,” diyerek gerçeği oldukça sert bir şekilde ifade ediyor. O zaman insanoğlu neyle umutlanacak? Yollarındaki o çökmüş, devrilmiş, yorulmuş yolcular kim? Barlarda, kafelerde bunu asla başaramayacaklarını konuşanlar? Hepimizin yaşamaya, güvenliğe, ait olmaya ve şefkate, saygıya ve özsaygıya, kendi gibi olmaya ihtiyacı var. Hepimizin biyolojik bir temele dayanan, değiştirilemez ya da değişmez bir içsel doğası var. Ve bu içsel doğamız kötü değil, tersine iyi.

Bu noktada felsefeciler ile psikoterapistler birbirine çok yakın şeyler söylüyorlar. Birbirinden bağımsız düşünürler, hatta bazen aynı yüzyılda bile yaşamayan fikir insanları, dünyaya ait bir gerçekliğe benzer tepkiler veriyorlar. Mevlâna'nın, Tolstoy'un, Jung'un ve daha birçoklarının çok büyük bir sırrı kavramanın eşliğinden bize hâlâ selam durduklarını ilerleyen sayfalarda enine boyuna anlatacağız. Bunları yaparken epey dolaşmış bir alanda yol alacağız, çünkü filozoflar bu konuları 3000 yıldır tartışıyorlar. Ama bu filozoflardan biri olan Jean Paul Sartre'in da işaret ettiği gibi, hepimiz bu şeyleri kendimiz için kurcalamak zorundayız. Felsefenin önce kendimizden başlaması gerekiyor.

BU Bi MU Ci ZE

“İnsanoğlu şu anda yaptığından çok daha fazlasını hak eden bir algoritmanın parçası olduğunu, yaptıklarının kendisinden çok daha büyük şeylere yansıdığını kavradığında Büyük Rejisör sahneyi değiştiriyor. Bizler kendimizi küçük, önemsiz ve etki alanı kısıtlı olan varlıklar olarak düşünmeye öyle çok alışmışız ki, içimizdeki hayatın birçok şeyi aşabileceğini gözden kaçırmıyoruz.

Bu kitapta sizi mucizelerin önünü açacak bir algoritmanın parçası yapmanın yöntemlerini konuşacağız. Mucizeyi değil, mucizenin önünü açmayı konuşacağız. Gündelik hayatın sıradan anlarını güzel ve yaşanır kılan rehber mesajlardan, evrenin gizli el sıkışmalarından bahsedeceğiz. Adını ne koyarsanız koyun, insanlığın iyi yanlarıyla rezonans kurabilecek yaklaşımlara vurgu yapacağız.”

Milyon Dolarlık Sözler kitabının yazarı Haluk Ziya Türkmen, kendini kalbi olarak yaşam rüzgârına bırakabilmeyi, bunu yapabilenleri anlatıyor. Miras aldıkları duruma değil, o duruma ne yapacaklarına karşı sorumluluk duyanları... Hayatın amacının kesinlikten vazgeçip onun görkemli belirsizliğine kucak açmak olduğunu düşünenleri... Kalbine güvenenleri... Her gecesinin Kadir, her tanıştığına Hızır olmasını ümit edenleri!

hayykitap

28 TL
KDV'DEN MUAFTIR


KARACA

PAYLAŞACAGIMIZ ÇOK ŞEY VAR
Karaca Porselen'in değerli katkılarıyla

ISBN: 978-625-7909-32-7



9 786257 909327